

ماهر أسعد بكر

نحو مستقبل مستدام

اعتماد العمارة الخضراء في البناء الحديث،
لتحقيق التوازن بين الجماليات و الحفاظ على البيئة في الهندسة المعمارية



نحو مستقبل مستدام

ماهر أسعد بكر

حقوق الطبع و النشر © 2024

كل الحقوق محفوظة.

لا يجوز إعادة إنتاج أي جزء من هذا الكتاب بأي شكلٍ من الأشكال دون الحصول على إذنٍ كتابي من الناشر أو المؤلف.

الفهرس

1	مقدمة.....
13	أسس العمارة الخضراء.....
30	كفاءة الطاقة في تصميم المباني.....
45	تقنيات الحفاظ على المياه.....
56	المواد المستدامة.....
68	البيئة الداخلية.....
76	البيئة المحيطة.....
85	إدارة المخلفات.....
94	أكثر من مجرد بناء.....
102	الابتكارات.....
106	تنصل من المسؤولية.....
108	عن المؤلف.....

مقدمة

أصبح مفهوم الاستدامة محورياً رئيسياً في مختلف جوانب حياة الإنسان، بما في ذلك الهندسة المعمارية، فالיום، الهندسة المعمارية الخضراء، والمعروفة أيضاً بالهندسة المعمارية المستدامة، هي فلسفة تصميم تسعى إلى تقليل التأثير البيئي السلبي للمباني و الهياكل مع إنشاء مساحات صحية و مريحة، هذا النهج يعطي الأولوية لاستخدام الموارد المتجددة و الطاقة الصديقة للبيئة لتعزيز بيئة أكثر استدامة.

لا يمكن المبالغة في أهمية الهندسة المعمارية الخضراء في عالمنا الآخذ في التحضر السريع، فمع النمو السكاني و التوسع الحضري السريع، تتعرض صناعة البناء و التشييد لضغوط هائلة لتلبية الطلب

المتزايد على الإسكان و البنية التحتية مع تقليل تأثيرها على البيئة، و تقدم الهندسة المعمارية الخضراء حلاً لهذه المعضلة من خلال توفير إطار لتصميم المباني التي لا تكون جذابة من الناحية الجمالية فحسب، بل مسؤولة بيئياً أيضاً.

يمكن إرجاع تطور العمارة الخضراء إلى الحركات البيئية في الستينيات و السبعينيات من القرن الماضي، و التي أدت إلى زيادة الوعي حول التأثير البيئي للأنشطة البشرية، و أدى ذلك إلى تجديد الاهتمام بمبادئ و تقنيات التصميم المستدام التي يمكن أن تقلل من استهلاك الموارد و تقلل الآثار السلبية للمباني على البيئة الطبيعية، منذ ذلك الحين، تطورت الهندسة المعمارية الخضراء بشكل كبير، حيث دمجت تقنيات جديدة و استراتيجيات تصميم مبتكرة لإنشاء مباني أكثر كفاءة في استخدام الطاقة و استخدام المياه، و صديقة للبيئة، غالباً ما

يتم تصميم المباني الخضراء للاستفادة من الضوء الطبيعي و التهوية و الكتلة الحرارية لتقليل استهلاك الطاقة و إنشاء بيئات داخلية أكثر صحة لشاغلها.

و بينما يتصارع العالم مع تحديات تغير المناخ و استنزاف الموارد، أصبحت ممارسات البناء المستدام أكثر أهمية من أي وقت مضى، حيث تساعد المباني الخضراء على تقليل انبعاثات الكربون و استهلاك الطاقة و تحسين جودة الهواء و الحفاظ على المياه و صحة الإنسان و رفاهيته بشكل عام.

تقوم العمارة الخضراء على مجموعة من المبادئ و الاستراتيجيات التي تهدف إلى تقليل التأثير البيئي للمباني و تعزيز الاستدامة، و ترشد هذه المبادئ المهندسين المعماريين و المصممين إلى إنشاء

مبانٍ ليست فقط جذابة من الناحية الجمالية و لكنها أيضاً موفرة للطاقة، و موفرة للمياه، و مسؤولة بيئياً.

كفاءة استخدام الطاقة هي أحد المبادئ الأساسية للهندسة المعمارية الخضراء، حيث تعتبر المباني مستهلكة كبيرة للطاقة، و تمثل نسبة كبيرة من انبعاثات الغازات الدفيئة العالمية، فتم تصميم المباني الخضراء لتقليل استهلاك الطاقة من خلال استخدام وسائل التدفئة و التبريد و الإضاءة و الأجهزة الفعالة، بما يشمل أيضاً استخدام العزل عالي الأداء، و النوافذ الموفرة للطاقة، و مصادر الطاقة المتجددة مثل الألواح الشمسية أو توربينات الرياح.

و تعد كفاءة استخدام المياه أحد الاعتبارات الرئيسية الأخرى في الهندسة المعمارية الخضراء،

فمع تزايد ندرة موارد المياه العذبة، أصبح من الضروري تقليل استهلاك المياه في المباني من خلال استخدام التركيبات الموفرة للمياه، وأنظمة تجميع مياه الأمطار، وإعادة تدوير المياه، حيث تم تصميم المباني الخضراء لتقليل هدر المياه و تعزيز الحفاظ على المياه من خلال استخدام المناظر الطبيعية المقاومة للجفاف و أنظمة الري الفعالة.

كما يعد استخدام المواد المستدامة أيضاً جانباً أساسياً في الهندسة المعمارية الخضراء، حيث أن لمواد البناء التقليدية مثل الخرسانة و الصلب تأثيرات بيئية كبيرة بسبب عمليات إنتاجها كثيفة الاستهلاك للطاقة، فتم تصميم المباني الخضراء بطريقة يجعلها تستفيد من مواد صديقة للبيئة مثل الخشب المعاد تدويره و الخيزران و الحجر الطبيعي التي لها آثار كربونية أقل و يتم الحصول عليها من مصادر مستدامة، هذا لا يقلل من التأثير

البيئي للبناء فحسب، بل يشجع أيضاً على استخدام الموارد المتجددة و يدعم الاقتصادات المحلية.

و تلعب استراتيجيات التصميم السلبي دوراً حاسماً في الهندسة المعمارية الخضراء من خلال الاستفادة من العناصر الطبيعية للبيئة لإنشاء مباني مريحة و موفرة للطاقة، و تساعد تقنيات التصميم السلبي مثل التوجيه و التظليل و التهوية الطبيعية و الكتلة الحرارية على تحسين أداء المباني و تقليل الحاجة إلى أنظمة التدفئة و التبريد الميكانيكية، و من خلال تصميم المباني التي تعمل في انسجام مع محيطها، يمكن للمهندسين المعماريين إنشاء مساحات ليست مستدامة فحسب، بل تستجيب أيضاً لاحتياجات شاغليها.

إن اعتماد الهندسة المعمارية الخضراء يوفر مجموعة واسعة من الفوائد، ليس فقط للبيئة و لكن أيضاً للاقتصاد و المجتمع ككل، فمن خلال تعزيز ممارسات البناء المستدامة، يمكن للهندسة المعمارية الخضراء أن تساعد في تقليل الآثار السلبية للبناء على البيئة، و تعزيز الحفاظ على الموارد، مما يدعم إنشاء مجتمعات أكثر صحة و أكثر ملاءمة للعيش.

واحدة من الفوائد الأساسية للهندسة المعمارية الخضراء هو تأثيرها البيئي الإيجابي، حيث تم تصميم المباني الخضراء لتقليل استهلاك الطاقة، و استخدام المياه، و توليد النفايات، و بالتالي تقليل البصمة الكربونية و تأثيرها البيئي، و من خلال دمج التقنيات الموفرة للطاقة، و المواد المستدامة، و استراتيجيات التصميم السلبي، تساعد المباني الخضراء على تقليل انبعاثات الغازات الدفيئة، و

الحفاظ على الموارد الطبيعية، و حماية النظم البيئية، بالإضافة إلى فوائدها البيئية، توفر المباني الخضراء أيضاً مزايا اقتصادية كبيرة، ففي حين أن التكلفة الأولية لتصميم و بناء المباني الخضراء قد تكون أعلى من تكلفة المباني التقليدية، إلا أن التوفير في فواتير الطاقة و المياه على المدى الطويل يمكن أن يعوض هذه التكاليف بمرور الوقت، بالإضافة إلى أن المباني الخضراء لها قيمة إعادة بيع أعلى و تكاليف تشغيل أقل، مما يجعلها استثماراً مالياً سليماً لأصحاب المباني و المطورين.

علاوةً على ذلك، يمكن أن يكون للهندسة المعمارية الخضراء تأثيرات اجتماعية إيجابية من خلال خلق بيئات معيشة و عمل أكثر صحة و راحة للشاغلين، فقد تم تصميم المباني الخضراء لتحسين الإضاءة الطبيعية و التهوية، و تقليل الملوثات الداخلية، و تحسين جودة الهواء الداخلي،

و بالتالي تحسين صحة و رفاهية شاغليها، و من خلال إنشاء مساحات تستجيب لاحتياجات الناس، تساعد الهندسة المعمارية الخضراء على تعزيز الشعور بالمجتمع و التواصل و الرفاهية الاجتماعية.

و على الرغم من الفوائد العديدة للهندسة المعمارية الخضراء، لا تزال هناك تحديات كبيرة يتعين التغلب عليها في تعزيز ممارسات البناء المستدامة على نطاق أوسع، إحدى العقبات الرئيسية هي عدم وجود سياسات و تنظيمات شاملة تحفز ممارسات البناء الأخضر و تعاقب الممارسات غير المستدامة، و في حين أن العديد من البلدان و البلديات اعتمدت معايير و شهادات البناء الأخضر، لا تزال هناك حاجة إلى لوائح و حوافز أكثر صرامة لتشجيع اعتماد العمارة الخضراء على نطاق واسع.

يعد الطلب في السوق عاملاً حاسماً آخر في اعتماد الهندسة المعمارية الخضراء، ففي حين أن هناك وعي متزايد بالفوائد البيئية و الاقتصادية للمباني الخضراء، فإن العديد من أصحاب المباني و المطورين قد يترددون في الاستثمار في التصميم المستدام بسبب التكاليف المرتفعة المتوقعة أو المعرفة المحدودة بممارسات المباني الخضراء، و من خلال تثقيف أصحاب المصلحة حول فوائد الهندسة المعمارية الخضراء و خلق حوافز لممارسات البناء المستدامة، يمكننا المساعدة في دفع طلب السوق على المباني الخضراء و تسريع الانتقال إلى بيئة مبنية أكثر استدامة.

و يلعب الابتكار التكنولوجي أيضاً دوراً حاسماً في تطوير العمارة الخضراء، فمع التقدم السريع في مواد البناء، و التقنيات الموفرة للطاقة، و أدوات النمذجة الرقمية، أصبح لدى المهندسين

المعماريين و المصممين فرص أكثر من أي وقت مضى لإنشاء مباني مسؤولة بيئياً و ممتعة من الناحية الجمالية، و من خلال تسخير هذه الابتكارات و دمجها في عملية التصميم، يمكننا التحفيز على اعتماد العمارة الخضراء و إنشاء مباني مستدامة و مرنة و متكيفة مع الاحتياجات المتغيرة للمجتمع.

أسس العمارة الخضراء

التحول نحو العمارة الخضراء ليس مجرد اتجاه عابر، بل هو إعادة تقييم أساسية لكيفية تفاعلنا مع بيئتنا المبنية، و من أجل فهم أسس العمارة الخضراء، من الضروري بمكان دراسة أسسها التاريخية، و أطرها النظرية، و المبادرات و السياسات العالمية التي تدفع التنمية المستدامة إلى الأمام.

إن فكرة ممارسات البناء المستدامة ليست مفهوماً جديداً، في الواقع، يمكن إرجاع جذور هذا النهج إلى التصميم المعمارية للعديد من الحضارات القديمة، التي كانت بارعة في دمج العناصر المستدامة في هياكلها، لقد أدركت هذه المجتمعات التاريخية، بحكمتها، أهمية العمل في انسجام مع الطبيعة، و ليس ضدها، و يتجلى هذا الفهم في

استخدامهم لتقنيات التدفئة و التبريد السلبية، فضلاً عن استخدام المواد من مصادر محلية، فعلى سبيل المثال، كان الإغريق و الرومان رواداً في استخدام التصميم الشمسي السلبي، و قاموا بتوجيه مبانيهم لتحقيق أقصى قدر من التعرض لأشعة الشمس خلال أشهر الشتاء، مع تقليلها خلال فصل الصيف. و قد سمح لهم هذا التلاعب الذكي بمسار التعرض للشمس بالحفاظ على درجات حرارة داخلية مريحة دون الحاجة إلى أنظمة تدفئة أو تبريد صناعية، و بالمثل، فقد بنى المصريون القدماء مبانيهم بجدران ترايبية سميقة توفر عزلاً ممتازاً ضد حرارة الصحراء، كما أظهرت القبائل الأصلية في جميع أنحاء العالم فهماً عميقاً لممارسات البناء المستدام، فلقد بنوا منازلهم باستخدام مواد مصدرها بيئتهم المباشرة، مثل الخشب و الطين و الحجر، مما أدى إلى تقليل

التأثير البيئي لمبانيهم، و ضمن أيضاً أن تكون مبانيهم متكيفة بشكل جيد مع مناخهم و جغرافيتهم المحلية.

لكن وصول الثورة الصناعية كان بمثابة تحول كبير في نهجنا في البناء، فتحول التركيز نحو الإنتاج الضخم و استخدام الموارد غير المتجددة، و على الرغم من أن هذا النموذج الجديد قد أحدث نمواً و تطوراً غير مسبوقين، إلا أنه كان له أيضاً تأثير كبير على البيئة، هذا الاستنزاف السريع للموارد الطبيعية، إلى جانب المستويات المتزايدة من التلوث و النفايات، أدى إلى تزايد الوعي بالحاجة إلى ممارسات بناء أكثر استدامة.

و قد أكدت الحركة البيئية الحديثة، التي اكتسبت شعبية في ستينيات و سبعينيات القرن الماضي، على أهمية تقليل بصمتنا الكربونية و الحفاظ على

مواردنا الطبيعية. هذه الحركات التي ولدت من الاهتمام المتزايد بحالة كوكبنا، دعت إلى العودة إلى ممارسات البناء المستدامة القديمة، و لكن مع لمسة عصرية.

في السياق المعاصر، تشمل ممارسات البناء المستدام، و المعروفة أيضاً باسم البناء الأخضر، مجموعة واسعة من الاستراتيجيات و التقنيات، تشمل استخدام مصادر الطاقة المتجددة، مثل الطاقة الشمسية و طاقة الرياح، و تنفيذ أنظمة موفرة للطاقة، و استخدام المواد المستدامة، و إنشاء بيئات داخلية صحية.

يعد استخدام مصادر الطاقة المتجددة جانباً رئيسياً في البناء الأخضر، فمن خلال تسخير طاقة الشمس و الرياح و غيرها من الموارد المتجددة، يصبح بوسعنا أن نقلل بشكل كبير من اعتمادنا

على الوقود الأحفوري، و بالتالي الحد من انبعاثات الكربون و تخفيف تأثيرنا على البيئة، و تعد الأنظمة الموفرة للطاقة عنصراً حاسماً آخر في ممارسات البناء المستدامة، حيث يمكن لهذه الأنظمة، التي تشمل كل شيء بدءاً من أنظمة التدفئة و التبريد عالية الكفاءة و حتى الأجهزة و الإضاءة الموفرة للطاقة، أن تقلل بشكل كبير من استهلاك الطاقة في المبنى، مما يسبب توفير التكاليف لشاغلي المبنى كما يساهم أيضاً في تقليل انبعاثات الغازات الدفيئة.

يعد استخدام المواد المستدامة جانباً مهماً آخر من جوانب البناء الأخضر، و المواد المستدامة هي المواد التي يتم الحصول عليها من مصادر مسؤولة، و لها تأثير ضئيل على البيئة، و يمكن إعادة استخدامها أو إعادة تدويرها في نهاية عمرها الافتراضي، مثل الخشب المستصلح، و المعادن

المعاد تدويرها، و مواد العزل الطبيعية مثل القش و الصوف.

إن إنشاء بيئات داخلية صحية يعتبر هدفاً أساسياً لممارسات البناء المستدامة، و ذلك يتضمن تصميم المباني التي توفر نوعية هواء جيدة و ضوءاً طبيعياً وافراً و درجات حرارة مريحة، حيث تساهم مثل هذه المباني في صحة و رفاهية شاغليها و تعمل أيضاً على تحسين إنتاجيتهم و نوعية حياتهم بشكل عام.

إن الأسس النظرية للعمارة الخضراء متنوعة و متعددة الأوجه، و مستمدة من نسيج غني من التخصصات و الفلسفات، و من بين هذه العناصر، يبرز مفهوم العمارة العامية باعتباره حجر الزاوية، وتشير الهندسة المعمارية العامية إلى ممارسات البناء التقليدية و المواد الأصلية في منطقة معينة، و

التي تشكلت على مدى قرون لتلبية المتطلبات الفريدة للمناخ و الثقافة المحلية، و من خلال فحص هذه التقنيات التي أثبتت جدواها و دمجها في التصميم المعاصر، يستطيع المهندسون المعماريون صياغة هياكل ليست مستدامة فحسب، بل متجذرة أيضاً في محيطها.

الهندسة المعمارية العامية هي مثال على براعة أسلافنا و فهمهم العميق للعالم الطبيعي، و تشمل مجموعة واسعة من الاستراتيجيات و التقنيات، بدءاً من استخدام المواد من مصادر محلية و حتى تنفيذ أنظمة التدفئة و التبريد السلبية، فعلى سبيل المثال، توفر المنازل التقليدية المبنية في جنوب غرب أمريكا، بجدرانها الترابية السمكية، عزلاً ممتازاً ضد حرارة الصحراء، و بالمثل، فإن المنازل ذات الركائز الطويلة في جنوب شرق آسيا مصممة لتحمل الفيضانات المتكررة و

تسهيل التهوية الطبيعية، و من خلال دمج هذه التقنيات التي تم اختبارها عبر الزمن في التصميم الحديث، يمكن للمهندسين المعماريين إنشاء مباني تتكيف بشكل جيد مع بيئتهم المحلية، و بالتالي تقلل استهلاكهم للطاقة و انبعاثات الكربون، و علاوةً على ذلك، غالباً ما تتمتع هذه المباني بإحساس قوي بالمكان و الهوية، مما يساهم في الثراء الثقافي و الجمالي لبيئتنا المبنية.

الإطار النظري المحوري الآخر في العمارة الخضراء هو التصميم الحيوي، و يسعى هذا المفهوم، الذي يركز على الاعتقاد بأن البشر لديهم ارتباط فطري بالطبيعة، إلى دمج عناصر العالم الطبيعي في البيئة المبنية، و يمكن أن يظهر ذلك بطرق مختلفة، مثل استخدام الضوء الطبيعي، و دمج النباتات الداخلية، و الأسطح و الجدران الخضراء.

التصميم الحيوي هو أكثر من مجرد خيار جمالي، و له فوائد ملموسة لكل من الناس و الكوكب على حد سواء، فقد أظهرت الأبحاث أن التعرض للطبيعة يمكن أن يكون له تأثير عميق على صحتنا و رفاهيتنا، مما يقلل من التوتر، و يحسن الوظيفة الإدراكية، و يعزز المزاج، و من خلال دمج عناصر الطبيعة في مبانينا، يمكننا إنشاء مساحات بمناظر جيدة و تبعث على الشعور بالرضا، و علاوةً على ذلك، يمكن أن يساهم التصميم الحيوي أيضاً في الأداء البيئي للمبنى، فعلى سبيل المثال، يمكن أن تساعد الأسطح الخضراء في تقليل استهلاك الطاقة من خلال توفير العزل و تخفيف تأثير الجزر الحرارية الحضرية، و يمكنها أيضاً امتصاص مياه الأمطار، و تقليل جريان مياه الأمطار، و توفير موطن للحياة البرية في المناطق الحضرية.

بالإضافة إلى هذه الأطر النظرية، فقد تحول مجال العمارة الخضراء من خلال الابتكارات الحديثة في التكنولوجيا و المواد، و قد أدت هذه التطورات إلى توسيع إمكانيات التصميم المستدام، مما مكن المهندسين المعماريين من تجاوز حدود ما هو ممكن، و أحد هذه الابتكارات هو تطوير أنظمة الزجاج عالية الأداء، حيق يمكن لهذه الأنظمة، التي تشمل النوافذ ذات الزجاج المزدوج و الثلاثي، بالإضافة إلى الطلاءات و الأغشية المتقدمة، أن تقلل بشكل كبير من استهلاك الطاقة في المبنى عن طريق تقليل فقدان الحرارة في الشتاء و اكتساب الحرارة في الصيف، كما يمكنها أيضاً تحقيق أقصى استفادة من استخدام الضوء الطبيعي، مما يقلل الحاجة إلى الإضاءة الاصطناعية و يعزز البيئة الداخلية.

التطور المهم الآخر هو استخدام المواد المعاد تدويرها و المتجددة في البناء، هذه المواد، التي تتراوح بين الخشب المستصلح و المعادن المعاد تدويرها إلى العزل الحيوي و الأرضيات المصنوعة من الخيزران، توفر بديلاً أكثر استدامة لمواد البناء التقليدية، فهي تقلل من التأثير البيئي للمبنى و بل تساهم أيضاً في طابعه الفريد و جماليته.

علاوةً على ذلك، فتح ظهور التكنولوجيا الذكية آفاقاً جديدة للتصميم المستدام، حيث يمكن للمباني الذكية، المجهزة بأجهزة استشعار و أنظمة آلية، تحسين استخدام الطاقة استجابة للظروف المتغيرة، مثل مستويات الإشغال و أنماط الطقس، و هذا يقلل من استهلاك الطاقة و يعزز أيضاً راحة و ملاءمة شاغلي المبنى.

لقد ولدت الأزمة المتصاعدة للاحتباس الحراري و
تغير المناخ شعوراً عميقاً بالإلحاح في معالجة الأثر
البيئي لبيئتنا المبنية، و قد قوبلت هذه الدعوة
العاجلة للعمل باستجابة عالمية، حيث قامت
الحكومات و المنظمات و الأفراد على حد سواء
بتنفيذ مبادرات و سياسات تهدف إلى تعزيز التنمية
المستدامة.

و تعد البيئة المبنية، و التي تشمل جميع المباني و
البنية التحتية التي نقوم بتشييدها، مساهماً كبيراً
في انبعاثات غازات الدفيئة العالمية، و وفقاً للأمم
المتحدة، تمثل المباني و التشييدات العمرانية
39% من انبعاثات ثاني أكسيد الكربون العالمية،
لذلك، فإن معالجة الأثر البيئي لبيئتنا المبنية
ليست مجرد ضرورة أخلاقية فحسب، بل هي
ضرورة عملية أيضاً إذا أردنا التخفيف من أسوأ آثار
تغير المناخ تمر على كوكبنا.

و استجابةً لهذه القضية الملحة، تم وضع عدد من المبادرات و السياسات لتعزيز ممارسات البناء المستدام، و من بين هذه البرامج، برنامج شهادة LEED (الريادة في الطاقة و التصميم البيئي) يعد كمثال بارز، حيث تم تطوير LEED من قبل مجلس المباني الخضرء الأمريكي، و هو نظام تصنيف يضع معياراً لممارسات البناء الصديقة للبيئة، و هي تكافئ المشاريع التي تستوفي معايير معينة في مجالات مثل كفاءة الطاقة و الحفاظ على المياه و استخدام المواد المستدامة، و تعتبر عملية الحصول على شهادة LEED صارمة و تشمل مجموعة واسعة من تدابير الاستدامة، و يشمل ذلك استخدام الأنظمة الموفرة للطاقة، مثل الزجاج عالي الأداء و أنظمة التدفئة و التهوية و تكييف الهواء، و تنفيذ استراتيجيات الحفاظ على المياه، مثل تجميع مياه الأمطار و إعادة تدوير المياه

الرمادية، و دمج المواد المستدامة، مثل الخشب المستصلح و المعادن المعاد تدويرها.

و من خلال الحصول على شهادة LEED، يمكن للمباني إثبات التزامها بالاستدامة و تكون قدوة للآخرين ليتبعوها، علاوةً على ذلك، فإن المباني الحاصلة على شهادة LEED غالباً ما تكون تكاليف تشغيلها أقل، نظراً لانخفاض استهلاكها للطاقة و المياه، و يمكن أن يكون لها أسعار إيجار و بيع أعلى، نظراً لجاذبيتها المتزايدة في السوق.

بالإضافة إلى برامج الشهادات مثل LEED، قامت العديد من البلدان أيضاً بسن سياسات و لوائح لتحفيز ممارسات البناء الأخضر، و من الممكن أن تتخذ هذه السياسات أشكالاً مختلفة، مثل الحوافز الضريبية للمباني الموفرة للطاقة، و قوانين البناء الخضراء الإلزامية، و التمويل الحكومي لمشاريع

البنية التحتية المستدامة، و على سبيل المثال، يمكن للحوافز الضريبية أن تساعد في تعويض تكلفة الاستثمار الأولية لتنفيذ تدابير البناء الأخضر، مما يجعلها أكثر جدوى من الناحية المالية لأصحاب المباني و المطورين، و من ناحية أخرى، تحدد قوانين البناء الأخضر الإلزامية الحد الأدنى من المعايير للأداء البيئي للمباني، مما يضمن أن جميع الإنشاءات الجديدة تلبى مستوى معيناً من الاستدامة.

و يشكل التمويل الحكومي لمشاريع البنية التحتية المستدامة أداة سياسية مهمة أخرى، فمن خلال الاستثمار في مشاريع مثل أنظمة النقل العام، و منشآت الطاقة المتجددة، و الأماكن العامة الخضراء، تستطيع الحكومات أن تساعد في إنشاء بنية تحتية داعمة للمباني الخضراء و تعزيز التنمية المستدامة على نطاق أوسع، علاوةً على ذلك،

قامت العديد من البلدان بتنفيذ حملات تثقيفية و
توعية لتعزيز ممارسات البناء الأخضر، و تهدف هذه
الحملات، التي يمكن أن تستهدف المهنيين و عامة
الناس، إلى زيادة فهم فوائد المباني الخضراء و إلهام
العمل نحو الاستدامة.

و لا يمكن المبالغة في تقدير دور التعليم في تعزيز
العمارة الخضراء. فمن خلال تزويد المهندسين
المعماريين و غيرهم من المتخصصين في البناء
بالمعرفة و المهارات اللازمة لتصميم و بناء المباني
الخضراء، يمكننا ضمان أن تصبح الاستدامة جزءاً لا
يتجزأ من بيئتنا المبنية، علاوةً على ذلك، فمن
خلال تثقيف الجمهور حول فوائد المباني الخضراء،
يمكننا تعزيز ثقافة الاستدامة التي تقدر و تدعم
العمارة الخضراء.

كفاءة الطاقة في تصميم المباني

فيما كان العالم يتصارع مع التهديد الوجودي المتمثل في تغير المناخ، حدث تحول ملحوظ في وعينا الجماعي نحو الممارسات المستدامة، تجلى هذا التحول النموذجي في مختلف الصناعات، من الزراعة و التصنيع إلى الطاقة و البناء، و في مجال تصميم المباني، ركز المهندسون المعماريون و المهندسون بشكل متزايد على إنشاء هياكل تقلل من انبعاثات الكربون من خلال تحسين كفاءة استخدام الطاقة.

إن السعي لتحقيق كفاءة استخدام الطاقة في تصميم المباني هو مسعى معقد و يتطلب نهجاً شاملاً يدمج مجموعة متنوعة من الاستراتيجيات النشطة و السلبية، و تشمل التدابير استخدام الأنظمة الميكانيكية مثل التدفئة و التبريد و

التهوية، و تركز الاستراتيجيات السلبية على تسخير الموارد الطبيعية مثل ضوء الشمس و الرياح و الطاقة الحرارية الأرضية، و لتحقيق الاستفادة القصوى و تحقيق الكفاءة ، يمكن أثناء التصميم الأخذ بعين الاعتبار بعض المبادئ الأساسية لتحسين الطاقة.

التوجيه: يعد اتجاه المبنى جانباً أساسياً للتصميم الموفر للطاقة، فهو يلعب دوراً حاسماً في تحديد مدى تعرض المبنى للضوء الطبيعي و الحرارة، و بالتالي استهلاكه للطاقة، حيث ينبغي توجيه المباني لتحقيق أقصى قدر من التعرض للضوء الطبيعي و الحرارة أثناء النهار مع تقليل فقدان الحرارة أثناء الليل، في المناخات الباردة، يجب أن تواجه المباني الجنوب بشكل مثالي لالتقاط الإشعاع الشمسي،

بينما في المناخات الدافئة، يجب أن تواجه الشمال لتقليل اكتساب الحرارة، يمكن أن يؤثر اتجاه المبنى أيضاً على مدى تأثيره بالرياح، و التي يمكن تسخيرها للتهوية الطبيعية أو استخدامها كمصدر للطاقة المتجددة.

العزل: العزل المناسب هو حجر الزاوية في تصميم المباني الموفرة للطاقة، فهو يساعد في الحفاظ على درجة حرارة داخلية ثابتة، مما يقلل الحاجة إلى التدفئة أو التبريد المفرط، و يمكن للمواد ذات الأداء الحراري العالي، مثل الألياف الزجاجية أو السليلوز، أن تحسن بشكل كبير من كفاءة استخدام الطاقة في المبنى، و يجب أن يأخذ اختيار المواد العازلة أيضاً في الاعتبار عوامل مثل تأثيرها البيئي، و متانتها، و فعاليتها من حيث التكلفة، علاوةً على ذلك، فإن وضع و تركيب العزل أمر بالغ الأهمية لأدائه، على سبيل المثال، يمكن لعزل سقف و

جدران المبنى أن يقلل بشكل كبير من فقدان الحرارة، في حين أن تركيب العزل في الفجوات و الشقوق يمكن أن يمنع تسرب الهواء.

النوافذ: تعد النوافذ عنصراً حاسماً في تصميم المباني الموفرة للطاقة، فهي لا توفر الضوء الطبيعي و التهوية فحسب، بل تؤثر أيضاً على اكتساب الحرارة و فقدانها في المبنى، يمكن للنوافذ عالية الأداء، مثل النوافذ المزدوجة أو الثلاثية الزجاج، أن تقلل من فقدان الحرارة بنسبة تصل إلى 70% مقارنة بالنوافذ التقليدية ذات الجزء الواحد، بالإضافة إلى ذلك، فإن استخدام معالجات النوافذ مثل الستائر أو المظلات أو الزجاج يمكن أن يزيد من تحسين اكتساب الطاقة الشمسية و تقليل فقدان الحرارة، يمكن أن يؤثر اختيار مادة النافذة و حجمها و موضعها أيضاً على كفاءة الطاقة في المبنى، على سبيل المثال، يمكن أن يؤدي

استخدام الزجاج منخفض الانبعاث إلى تقليل انتقال الحرارة، في حين أن وضع النوافذ على الواجهة المواجهة للجنوب يمكن أن يزيد من اكتساب الطاقة الشمسية في المناخات الباردة.

الإضاءة: يعد تصميم الإضاءة الفعال أمراً ضرورياً لكفاءة الطاقة ورفاهية شاغلي البناء، حيث يمكن أن يقلل بشكل كبير من استهلاك الطاقة في المبنى، و يحسن جاذبيته الجمالية، و يعزز إنتاجية و راحة شاغليه، و تشمل حلول الإضاءة الموفرة للطاقة مصابيح LED و أجهزة استشعار الحركة و مخفتات الإضاءة و أنظمة الإضاءة النهارية التي تستفيد من الضوء الطبيعي، و يمكن أن يؤثر اختيار تركيبات الإضاءة و اللون و الكثافة أيضاً على كفاءة الطاقة في المبنى و جاذبيته الجمالية، على سبيل المثال، يمكن أن يؤدي استخدام إضاءة المهام إلى تقليل استهلاك الطاقة، في حين أن

استخدام الأضواء ذات الألوان الدافئة يمكن أن يخلق جوّاً مريحاً و جذاباً.

التهوية: التهوية هي جانب حاسم في تصميم المباني الموفرة للطاقة، فهي لا توفر الهواء النقي و تنظم درجة الحرارة الداخلية فحسب، بل تؤثر أيضاً على استهلاك الطاقة في المبنى، و يمكن لأنظمة التهوية الميكانيكية، مثل المراوح و مكيفات الهواء، أن تحسن بشكل كبير جودة الهواء الداخلي للمبنى، و مع ذلك، يمكنها أيضاً استهلاك كمية كبيرة من الطاقة، يمكن أن توفر استراتيجيات التهوية السلبية، مثل التهوية الطبيعية و التهوية التي تعتمد على الرياح، بديلاً موفراً للطاقة للأنظمة الميكانيكية، و يجب أن يأخذ اختيار نظام التهوية أيضاً في الاعتبار عوامل مثل تأثيره البيئي، و متاته، و فعاليته من حيث التكلفة.

يعد دمج مصادر الطاقة المتجددة في تصميم المباني استراتيجية فعالة أخرى لتعزيز كفاءة الطاقة، وهذا النهج لا يقلل من اعتمادنا على الوقود الأحفوري فحسب، بل يوفر أيضاً حلاً مستداماً وفعالاً من حيث التكلفة لاحتياجاتنا من الطاقة، وتشمل بعض خيارات الطاقة المتجددة الشائعة ما يلي:

الطاقة الشمسية: الطاقة الشمسية هي واحدة من أكثر مصادر الطاقة المتجددة وفرة و سهولة، و يمكن تسخيرها باستخدام الألواح الشمسية، التي تحول ضوء الشمس إلى كهرباء يمكن استخدامها لتشغيل الأنظمة الكهربائية للمبنى، بالإضافة إلى ذلك، يمكن لاستراتيجيات الطاقة الشمسية السلبية مثل المداخل الشمسية أن تساعد في تدفئة وإضاءة المساحات الداخلية دون الحاجة إلى مدخلات طاقة إضافية، على سبيل المثال، تم

تصميم جدران ترومبي لامتصاص الإشعاع الشمسي أثناء النهار وإطلاقه في المبنى ليلاً، مما يوفر مصدراً طبيعياً للتدفئة، من ناحية أخرى، تستخدم المداخل الشمسية الحمل الحراري الطبيعي للهواء لتهوئة المبنى، مما يوفر مصدراً طبيعياً للتبريد.

الرياح: طاقة الرياح هي مصدر واعد آخر للطاقة المتجددة، حيث يمكن تركيب توربينات الرياح لتوليد الكهرباء من طاقة الرياح، و مع ذلك، فإن هذا الخيار صالح فقط في المناطق ذات أنماط الرياح المتسقة، و يمكن أن يؤثر اختيار حجم توربينات الرياح و نوعها و موضعها أيضاً على أدائها، على سبيل المثال، يمكن أن يؤدي استخدام توربينات الرياح ذات المحور العمودي إلى تقليل الضوضاء و التلوث البصري، في حين أن وضعها

على أسطح المنازل أو في الأماكن المفتوحة يمكن أن يزيد من التعرض للرياح.

الطاقة الحرارية الأرضية: الطاقة الحرارية الأرضية هي مصدر أقل شهرة و لكنه فعال للغاية للطاقة المتجددة، و يستخدم درجة حرارة الأرض الثابتة لتدفئة و تبريد المباني، و يتطلب هذا النظام حفر الآبار للوصول إلى حرارة الأرض، مما يجعله خياراً مكلفاً، و مع ذلك، فهو يوفر في التكاليف على المدى الطويل من خلال توفير التدفئة و التبريد مجاناً، يمكن أن يؤثر أيضاً اختيار نوع نظام الطاقة الحرارية الأرضية، مثل الحلقة المغلقة أو الحلقة المفتوحة، على أدائه، على سبيل المثال، تعتبر أنظمة الحلقة المغلقة أكثر كفاءة و لكنها تتطلب المزيد من الحفر، في حين أن أنظمة الحلقة المفتوحة أقل كفاءة و لكنها تتطلب حفرأ أقل.

لقد أحدث ظهور التقنيات الذكية ثورة في الطريقة التي نصمم بها المباني و نديرها، و توفر هذه التقنيات فرصاً غير مسبوقة لتحسين استهلاك الطاقة و تعزيز راحة شاغلي البناء و تحسين أداء المبنى، و تشمل بعض التقنيات الذكية الواعدة ما يلي:

أنظمة إدارة المباني (BMS): أنظمة إدارة المباني هي أنظمة قائمة على الكمبيوتر تقوم بمراقبة المعدات الميكانيكية و الكهربائية للمبنى و التحكم فيها، مثل التدفئة و التهوية و تكييف الهواء (HVAC) و الإضاءة و أنظمة الأمن التي تستخدم أجهزة الاستشعار و أجهزة تنظيم الحرارة و الأجهزة الأخرى لتحسين استهلاك الطاقة بناءً على الإشغال و الظروف الجوية و تفضيلات المستخدم، على سبيل المثال، يمكن لنظام إدارة المباني ضبط درجة الحرارة و الإضاءة و التهوية للمبنى تلقائياً بناءً

على عدد شاغليه و الوقت من اليوم و الظروف الخارجية.

الشبكات الذكية: الشبكات الذكية هي شبكات كهربائية تستخدم التكنولوجيا الرقمية لتحسين توليد و توزيع و استهلاك الكهرباء، و هي تسمح بالاتصال ثنائي الاتجاه بين الشبكة و مستخدميها، مما يتيح المراقبة و التحكم في استهلاك الطاقة في الوقت الفعلي، على سبيل المثال، يمكن للشبكات الذكية ضبط إنتاج الطاقة من الألواح الشمسية أو توربينات الرياح تلقائياً بناءً على الطلب على الكهرباء.

أنظمة تخزين الطاقة: أنظمة تخزين الطاقة هي الأجهزة التي تقوم بتخزين الطاقة الزائدة لاستخدامها لاحقاً، و يمكن استخدامها لتحقيق التوازن بين العرض و الطلب على الكهرباء، و الحد

من هدر الطاقة، و تحسين موثوقية و مرونة شبكة الكهرباء، على سبيل المثال، يمكن لأنظمة تخزين الطاقة تخزين الطاقة الشمسية أو طاقة الرياح الزائدة خلال فترات انخفاض الطلب و إطلاقها خلال فترات ارتفاع الطلب.

إن تحسين الطاقة في تصميم المباني لا يقتصر فقط على الحد من انبعاثات الكربون، إلا أنه يوفر فوائد مالية كبيرة من خلال انخفاض فواتير الخدمات و تحسين قيمة الأصول، و من خلال تبني مبادئ الهندسة المعمارية الخضراء، و دمج مصادر الطاقة المتجددة، و اعتماد التقنيات الذكية، يمكننا إنشاء مساحات معيشة مستدامة تكون مسؤولة بيئياً و قابلة للحياة اقتصادياً، و مع إدراك المزيد من شركات البناء و أصحاب المنازل لأهمية كفاءة استخدام الطاقة، سنشهد بلا شك ارتفاعاً مستمراً في شعبية تصميم المباني الخضراء، و مع ذلك، فإن

التحول إلى تصميم المباني الخضراء لا يخلو من التحديات. فهو يتطلب نقلة نوعية في نهجنا لتصميم المباني، من التركيز على الجماليات و الوظائف إلى التركيز على الاستدامة و الكفاءة، كما يتطلب أيضاً استثماراً كبيراً في البحث و التطوير و التعليم لتعزيز معرفتنا و مهارتنا في تصميم المباني الخضراء، علاوةً على ذلك، يتطلب الأمر إطاراً تنظيمياً و سياسياً داعماً لتحفيز و تسهيل اعتماد ممارسات الأبنية الخضراء.

و على الرغم من هذه التحديات، فإن فوائد تصميم المباني الخضراء تفوق تكاليفها بكثير، فهو يقدم حلاً عملياً و مستداماً لتحديات الطاقة و البيئة التي نواجهها، كما أنه يوفر فرصة فريدة لإعادة تعريف علاقتنا مع العالم الطبيعي و خلق طريقة حياة أكثر انسجاماً و توازناً، و فيما نواصل التصدي للتهديد الوجودي المتمثل في تغير المناخ، فإن

تصميم المباني الخضراء يوفر منارة أمل و طريقاً
نحو مستقبل أكثر استدامة و مرونة.

تقنيات الحفاظ على المياه

على الرغم من أن الماء هو مورد أساسي للحياة، إلا إنه غالباً ما يتم تجاهل قيمته، و مع استمرار نمو سكان العالم و تزايد وضوح آثار تغير المناخ، تبرز ندرة المياه كقضية حرجة في جميع أنحاء العالم، و معها تبرز ضرورة وضع استراتيجيات فعالة للحفاظ على هذا المورد الحيوي، و خاصة في المناطق التي تندر فيها المياه، و لمواجهة تحدي ندرة المياه، يتعين علينا أن نعيد النظر في نهجنا في إدارة المياه، حيث لم تعد أنظمة إدارة المياه التقليدية، التي تعتمد على البنية التحتية المركزية و عمليات نقل المياه كافية، لذلك، يتعين علينا أن نتبنى أنظمة لامركزية و مستدامة و متكاملة لإدارة المياه تكون قادرة على تلبية احتياجاتنا من المياه مع الحفاظ على البيئة في الوقت نفسه، و من هذه الأنظمة

يمكننا لإلقاء الضوء أكثر على تجميع مياه الأمطار و إعادة تدوير المياه الرمادية .

حصاد مياه الأمطار: يعد تجميع مياه الأمطار ممارسة قديمة تم إحيائها في السنوات الأخيرة كحل مستدام و فعال من حيث التكلفة لنُدرة المياه، و هو نظام ينطوي على جمع مياه الأمطار و تخزينها لاستخدامها لاحقاً، مما يقلل من اعتماد الأسرة على إمدادات المياه من المصادر التقليدية، و يمكن استخدام المياه المجمعة لأغراض مختلفة مثل ري الحدائق و حتى الاستخدامات الداخلية مثل تنظيف المراحيض و غسل الملابس.

يمكن تخصيص أنظمة تجميع مياه الأمطار بناءً على الاحتياجات المحددة و سياق كل مبنى، و عادةً يتم استخدام المزاريب، مواسير التصريف، و صهاريج التخزين في هذا النظام. لذلك، و قبل كل

شيء، يجب أن يأخذ تصميم النظام و تركيبه في الاعتبار عوامل مثل حجم السقف و انحداره، و كمية و تواتر هطول الأمطار، و الاستخدام المقصود للمياه المحصودة، و من خلال تسخير قوة المطر، نستطيع الحفاظ على المياه و تقليل الفيضانات و التآكل في المناطق الحضرية، و علاوةً على ذلك، يمكن أن يوفر تجميع مياه الأمطار مصدراً موثقاً للمياه أثناء فترات الجفاف و نقص المياه، مما يعزز قدرة مجتمعاتنا على الصمود.

إعادة تدوير المياه الرمادية: تمثل المياه الرمادية التي تتكون من مياه الصرف الصحي الناتجة عن أحواض الحمامات و الاستحمام و غسيل الملابس، جزءاً كبيراً من استخدام المياه السكنية، و تسمح أنظمة إعادة تدوير المياه الرمادية لأصحاب المنازل بالتقاط هذه المياه و معالجتها و إعادة استخدامها في التطبيقات غير الصالحة للشرب مثل تنظيف

المراحيض و الري، و يقلل هذا النهج من الطلب على المياه العذبة و يقلل من كمية مياه الصرف الصحي التي يتم تصريفها في شبكات الصرف الصحي، و تعتمد الأنظمة السلبية، مثل الأنظمة التي تعمل بالجاذبية، على العمليات الطبيعية لتوزيع المياه، بينما تستخدم الأنظمة النشطة، مثل الأنظمة القائمة على المضخات، مكونات ميكانيكية، و يعتمد اختيار النظام على عوامل مثل حجم البناء و تصميمه، و الاستخدام المقصود للمياه المعاد تدويرها، و اللوائح المحلية.

لأنظمة المياه الرمادية فوائدها عديدة، فهي تقلل من الطلب على المياه العذبة، و تقلل من كمية مياه الصرف الصحي التي يتم تصريفها في شبكات الصرف الصحي، و نقل من الطاقة اللازمة لمعالجة و ضخ المياه، علاوةً على ذلك، يمكن أن توفر مصدراً للمغذيات للنباتات، مما يعزز الإنتاجية و

التنوع البيولوجي للمناظر الطبيعية، و مع ذلك، فإن إعادة تدوير المياه الرمادية تطرح أيضاً بعض التحديات، و تتطلب تصميمًا و صيانةً دقيقةً لضمان سلامة و جودة المياه المعاد تدويرها، علاوةً على ذلك، فإنها تخضع للوائح المحلية، و التي قد تختلف في متطلباتها و قيودها، لذلك، من المهم استشارة أحد المتخصصين و الامتثال للوائح المحلية عند تنفيذ نظام إعادة تدوير المياه الرمادية .

تلعب المناظر الطبيعية دوراً أساسياً في تعزيز الحفاظ على المياه، و من خلال تبني ممارسات تنسيق الحدائق المستدامة، يمكننا إنشاء مساحات معيشة جميلة و عملية تتعايش بانسجام مع الطبيعة، و تساهم بعض ممارسات تنسيق الحدائق المستدامة في الاستخدام الفعال للمياه.

Xeriscaping: فن البستنة المائية، و هي فلسفة تنسيق الحدائق التي نشأت في المناطق القاحلة، حيث تعتبر المياه مورداً نادراً، و تتضمن اختيار النباتات التي تتطلب القليل من الماء بعد فترة إنشائها الأولية، و اختيار الأنواع التي تتحمل الجفاف، و بذلك يمكن لأصحاب المباني إنشاء حدائق جميلة مع تقليل استهلاك المياه بشكل كبير.

إن مبادئ Xeriscaping متجذرة في الفهم العميق للعالم الطبيعي و أنظمتها، من خلال العمل مع الطبيعة و ليس ضدها، و ينطوي هذا النهج على استخدام النباتات المحلية، التي تتكيف بشكل جيد مع المناخ المحلي و ظروف التربة، حيث أن النباتات المحلية لا تتطلب كمية أقل من المياه فحسب، بل توفر أيضاً الغذاء للحياة البرية المحلية، مما يساهم في التنوع البيولوجي، بالإضافة إلى

اختيار النباتات، يؤكد أسلوب Xeriscaping أيضاً على أهمية أنظمة الري الفعالة، و تحسين التربة، و التغطية، و تعمل هذه الممارسات معاً لإنشاء منظر طبيعي لا يقتصر على المياه فحسب، بل يتميز أيضاً بالمرونة و الصحة و الجمال.

التغطية: و هي طريقة بسيطة و لكنها فعالة للحفاظ على المياه في المناظر الطبيعية، و هي تنطوي على تغطية التربة بطبقة من المواد العضوية أو غير العضوية، مثل رقائق اللحاء أو القش أو الحصى، و تساعد التغطية في الحفاظ على رطوبة التربة عن طريق تقليل التبخر، كما أنها تمنع نمو الأعشاب الضارة التي تتنافس مع النباتات على الماء و المواد المغذية، و توفر المهاد العضوية، مثل رقائق اللحاء أو السماد، فوائد إضافية، فهي تعمل على تحسين خصوبة التربة بمرور الوقت، مما يعزز صحة النبات و يقلل

الاحتياجات المائية، كما أنها توفر موطناً للكائنات الحية المفيدة في التربة، مثل ديدان الأرض و الميكروبات، و التي تساهم في صحة التربة و دورة المغذيات، و يعتمد اختيار المهاد على عوامل مختلفة، مثل نوع النباتات و المناخ و التفضيلات الجمالية لصاحب المنزل، على سبيل المثال، تعد رقائق اللحاء خياراً شائعاً لحداثق الزينة، بينما غالباً ما يستخدم القش في حداثق الخضروات، المفتاح هو اختيار المهاد المناسب للاحتياجات المحددة و سياق المناظر الطبيعية.

الري بالتنقيط: تفقد أنظمة الرش التقليدية كمية كبيرة من الماء بسبب التبخر و الرياح، و في المقابل، يقوم الري بالتنقيط بتوصيل المياه مباشرة إلى جذور النباتات من خلال شبكة من الأنابيب، مما يضمن الاستخدام الأمثل لكل قطرة، لا توفر هذه الطريقة المياه فحسب، بل تقلل أيضاً من مشاكل

الأمراض المرتبطة بالإفراط في الري، حيث يتم تقليل الرطوبة الزائدة إلى الحد الأدنى، ويمكن تخصيص أنظمة الري بالتنقيط بناءً على الاحتياجات المحددة و سياق كل منظر طبيعي، و يمكن تصميمها لتوصيل المياه على فترات و معدلات محددة، اعتماداً على نوع النباتات و ظروف التربة و المناخ المحلي، و يسمح هذا المستوى من الدقة باستخدام المياه بكفاءة، و تقليل النفقات و ضمان حصول النباتات على الكمية المناسبة من الماء في الوقت المناسب.

الحدائق المطرية: الحديقة المطرية عبارة عن منخفض ضحل مصمم لالتقاط و تخزين جريان مياه الأمطار من الأسطح غير المنفذة مثل الأسطح و الممرات، بحيث تتسرب المياه المخزنة تدريجياً إلى التربة المحيطة، مما يؤدي إلى إعادة شحن طبقات المياه الجوفية مع تقليل الضغط على

البنية التحتية لإدارة مياه الأمطار، و هي وسيلة جميلة و عملية لإدارة مياه الأمطار، فهي لا تساعد فقط في الحفاظ على المياه، بل تعمل أيضاً على تحسين جودة المياه عن طريق تصفية الملوثات و الرواسب، علاوةً على ذلك، فهي توفر موطناً للنباتات و الحياة البرية، و تعزز التنوع البيولوجي و تخلق نظاماً بيئياً نابضاً بالحياة.

يجب أن يأخذ تصميم حديقة المطر في الاعتبار عوامل مثل حجم الموقع و انحداره، و نوع التربة، و كمية و تواتر هطول الأمطار، و يمكن دمج النباتات الأصلية في المنطقة في هذه الحقائق، مما يخلق منظراً طبيعياً لا يقتصر على المياه فحسب، بل أيضاً غني بيئياً و ذو معنى ثقافي.

المواد المستدامة

لطالما ارتبطت صناعة البناء و التشييد بالتأثيرات البيئية السلبية، من استخراج المواد الخام إلى هدم المباني، كما أن عملية البناء غالباً ما تكون مليئة بالأنشطة التي تستهلك كميات هائلة من الطاقة، و تولد نفايات كبيرة، و تساهم في استنفاد الموارد الطبيعية، لكن، و في السنوات الأخيرة، كان هناك تركيز متزايد على الممارسات المستدامة داخل هذا القطاع، و ما عزز هذا التحول هو الوعي المتزايد بالقضايا البيئية، إلى جانب تطور تفضيلات المستهلكين و اللوائح الصارمة، و لتسهيل الفهم الشامل للأثر البيئي للمواد التي نستخدمها، يتم استخدام أدوات مثل تقييم دورة الحياة و تحليل الطاقة المتجسدة.

تقييم دورة الحياة (LCA): هو أسلوب منهجي يستخدم لتقييم التأثير البيئي للمنتجات أو الأنظمة طوال دورة حياتها بأكملها، إنه نهج من المهد إلى اللحد يشمل جميع مراحل حياة المنتج، بدءاً من استخراج المواد الخام و حتى التخلص منها، و الهدف منه هو تقليل البصمة البيئية الشاملة من خلال تحديد مجالات التحسين و تحسين العمليتين و في سياق اختيار المواد المستدامة، يعمل LCA كأداة قيمة لاتخاذ القرار للمهندسين المعماريين و البنائين، فهو يوفر بيانات شاملة حول الأداء البيئي لمختلف المواد، مما يمكّنها من اتخاذ خيارات مستنيرة بناءً على الأدلة التجريبية بدلاً من الحدس أو التقاليد، فعلى سبيل المثال، قد يكشف تقييم دورة الحياة أن نوعاً معيناً من العزل له تأثير بيئي أقل من نوع آخر، على الرغم من كونه أكثر تكلفة أو أقل استخداماً.

الطاقة المتجسدة: هي مفهوم حاسم آخر في تقييم المواد المستدامة، و تشير إلى إجمالي الطاقة المستهلكة خلال كل مرحلة من دورة حياة المادة، و يشمل ذلك الطاقة المستخدمة في استخراج الموارد و معالجتها و تصنيعها و نقلها و تركيبها و صيانتها و التخلص منها، و من خلال النظر في الطاقة المتجسدة إلى جانب LCA، يمكن لمختبري البناء الحصول على فهم أكثر شمولاً للتكلفة الحقيقية لخياراتهم المادية من حيث التأثير البيئي.

على سبيل المثال، لننظر إلى حالة الفولاذ و الخشب، و هما مادتان شائعتان في البناء، ففي حين أن الفولاذ يتمتع بطاقة مجسدة أعلى بسبب عملية التصنيع التي تستهلك الكثير من الطاقة، فهو أيضاً متين للغاية و قابل لإعادة التدوير، و من ناحية أخرى، يتمتع الخشب بطاقة متجسدة أقل و لكنه قد يتطلب استبدالاً و صيانة أكثر تكراراً، من

خلال مقارنة الطاقة المتجسدة و LCA لهذه المواد، يمكن للمهندسين المعماريين و البنائين اتخاذ قرارات مستنيرة توازن بين الاعتبارات البيئية و الاقتصادية و الوظيفية.

و لمعالجة مشكلة استهلاك المواد الخام، هناك حركة متنامية نحو الاقتصاد الدائري، و هو نظام يتم فيه الاحتفاظ بالموارد قيد الاستخدام لأطول فترة ممكنة، و استخراج أقصى قيمة منها أثناء الاستخدام، ثم استعادة المنتجات و المواد و تجديددها في نهاية الخدمة، و علاوةً على ذلك، يشجع نهج الاقتصاد الدائري أيضاً على استخدام التصميمات المعيارية و القابلة للتكيف، و التي تسمح بسهولة تفكيك مكونات المبنى و إعادة استخدامها، و هذا لا يقلل من النفايات فحسب، بل يطيل أيضاً العمر الإنتاجي للمواد، مما يقلل من تأثيرها البيئي، كما ظهرت العديد من مواد البناء

البديلة كخيارات قابلة للتطبيق لتقليل البصمة الكربونية لعمليات البناء و تصنيع المواد، و لا تساهم هذه المواد في خفض الطاقة المتجسدة فحسب، بل تعزز أيضاً الاستخدام الفعال للموارد و مبادئ الاقتصاد الدائري.

و قد حفز السعي إلى البناء المستدام على تطوير مواد بناء بديلة، هذه المواد، التي تتراوح بين المركبات الحيوية إلى الركام المعاد تدويره، و التي توفر بديلاً أكثر صداقة للبيئة من المواد التقليدية، و إحدى هذه المواد هي الخشب المصفح (CLT)، و هو نوع من المنتجات الخشبية الهندسية المصنوعة من طبقات من الخشب الملتصق ببعضها البعض بزوايا قائمة، و هو ليس قوياً و متعدد الاستخدامات فحسب، بل يتمتع أيضاً بطاقة مجسدة أقل من الخرسانة أو الفولاذ، علاوةً على ذلك، يتم الحصول عليه من الغابات

المتجددة، مما يجعله خياراً مستداماً للتطبيقات الهيكلية.

أما البديل الواعد الآخر فهو الخيزران، وهو عشب سريع النمو ذو خصائص ميكانيكية رائعة، ويتمتع بنسبة قوة إلى وزن أعلى من الفولاذ، مما يجعله مادة مثالية للهياكل خفيفة الوزن، كما أنه متجدد للغاية، حيث تنمو بعض الأنواع بمعدل يصل إلى متر يومياً، ويمكن استخدام الخيزران لمجموعة واسعة من التطبيقات، من الأرضيات والأثاث إلى المكونات الهيكلية مثل ألواح الجدران وأنظمة الأسقف، فخصائصه الفريدة تجعله مثالياً للتطبيقات الداخلية والخارجية، على سبيل المثال، أرضيات الخيزران ليست فقط جذابة من الناحية الجمالية ولكنها أيضاً متينة للغاية ومقاومة للرطوبة، وعلاوةً على ذلك، فإن الخيزران مادة سلبية الكربون، مما يعني أنه يمتص ثاني أكسيد

الكربون أثناء نموه أكثر مما ينبعث أثناء حصاده و معالجته، و هذا يجعله أداة قيمة في مكافحة تغير المناخ.

كما تعتبر الكتل الأرضية المضغوطة (CEBs) بديلاً صديقاً للبيئة لوحدات البناء الخرسانية التقليدية، حيث يتم تصنيعها عن طريق ضغط خليط من التربة و الرمل والحصى، مما يقلل من الحاجة إلى الأسمنت، كما توفر ألواح CEB كتلة حرارية ممتازة، مما يجعلها مثالية لاستراتيجيات التدفئة و التبريد السلبية، كما أنها مقاومة للغاية للحرائق و النشاط الزلزالي، و لها خصائص عزل صوتية جيدة، هذه الصفات تجعل ألواح CEB مناسبة لمجموعة واسعة من تطبيقات البناء، من المباني السكنية إلى المباني التجارية.

و بالإضافة إلى هذه المواد الطبيعية، هناك أيضاً بدائل صناعية مصنوعة من النفايات المعاد تدويرها، على سبيل المثال، يعد الخشب البلاستيكي المعاد تدويره بديلاً متيناً و منخفض الصيانة للخشب التقليدي، و هو مصنوع من النفايات البلاستيكية بعد الاستهلاك، مثل أباريق الحليب و أكياس التسوق التي يتم تحويلها من مدافن النفايات، و يساعد استخدام المحتوى المعاد تدويره في البناء على تحويل النفايات من مدافن النفايات مع تقليل الحاجة إلى المواد الخام، و تشمل الأمثلة الشائعة الخشب المستصلح و الصلب و الزجاج و البلاستيك، و يمكن استخدام هذه المواد بطرق مختلفة، كما هو الحال في الأرضيات، و تغطية الجدران، أو العناصر الزخرفية، علاوةً على ذلك، تتخصص بعض الشركات في إنشاء منتجات جديدة من مواد مُعاد تدويرها، على

سبيل المثال، يمكن استخدام الألواح المركبة المصنوعة من البلاستيك المعاد تدويره في الكسوة الخارجية و الأسوار و التزيين، و لا تقلل هذه المنتجات من النفايات فحسب، بل تقدم أيضاً أداءً فائقاً مقارنة بنظيراتها.

و لا يتم تحديد التأثير البيئي لمواد البناء من خلال عملية الإنتاج فحسب، بل أيضاً من خلال النقل، فكلما زادت مسافة انتقال المادة، زاد استهلاك الطاقة و انبعاث الغازات الدفيئة، و لذلك، فإن المصادر المحلية هي استراتيجية رئيسية في اختيار المواد المستدامة، و تتضمن المصادر المحلية شراء المواد من مصادر قريبة، مما يقلل الحاجة إلى النقل لمسافات طويلة، و هذا لا يقلل من الطاقة المتجسدة للمواد فحسب، بل يدعم أيضاً الاقتصادات المحلية و يحافظ على الهوية الإقليمية، فعلى سبيل المثال، فإن استخدام الحجارة

المستخرجة محلياً أو الأخشاب المستصلحة لا يقلل من انبعاثات وسائل النقل فحسب، بل يعزز أيضاً الطابع الفريد للمناظر الطبيعية المحلية.

و مع ذلك، فإن المصادر المحلية ليست دائماً ممكنة أو مرغوبة، و قد لا تكون بعض المواد متاحة محلياً، أو قد يكون لاستخراجها آثار بيئية كبيرة، في مثل هذه الحالات، يجب على المهندسين المعماريين و البنائين أن يوازنوا بين فوائد المصادر المحلية و اعتبارات الاستدامة الأخرى.

إن الانتقال نحو البناء المستدام ليس عملية بسيطة أو مباشرة، فهو يتطلب جهوداً متضافرة من جميع قطاعات المجتمع، من الحكومات و الشركات إلى الأفراد و المجتمعات، و يتطلب تحولاً جوهرياً في قيمنا و أولوياتنا، من التركيز على المكاسب القصيرة الأجل إلى الالتزام بالاستدامة الطويلة

الأجل، و يلعب التعليم دوراً حاسماً في هذا التحول،
و من خلال تزويد المهندسين المعماريين و غيرهم
من المتخصصين في البناء بالمعرفة و المهارات
اللازمة لتصميم و بناء المباني المستدامة، يمكننا
ضمان أن تصبح الاستدامة جزءاً لا يتجزأ من بيئتنا
المبنية، علاوةً على ذلك، فمن خلال تثقيف
الجمهور حول فوائد البناء المستدام، يمكننا تعزيز
ثقافة الاستدامة التي تقدر المباني الخضراء و
تدعمها.

البيئة الداخلية

ركزت الهندسة المعمارية على إنشاء مساحات وظيفية، لكنها تشهد الآن تحولاً نموذجياً نحو تصميم بيئات داخلية أكثر صحة و تعزز رفاهية الإنسان، إن التحول نحو العمارة الخضراء لا يعطي الأولوية لكفاءة الطاقة و الاستدامة فحسب، بل يأخذ في الاعتبار أيضاً كيفية تأثير المساحات المادية على صحة شاغليها و إنتاجيتهم و نوعية حياتهم بشكل عام.

البيوفيليا: و هو مفهوم يعني "حب الحياة"، يُعنى بربط الإنسان بالطبيعة من خلال التصميم، و هو يقوم على فرضية أن البشر لديهم رغبة فطرية في التواصل مع الطبيعة، و هي الرغبة التي تشكلت عبر ملايين السنين من التطور، و في سياق الهندسة المعمارية، يتضمن التصميم الحيوي دمج العناصر

الطبيعية، مثل ضوء النهار، و مناظر الطبيعة، و المواد الطبيعية، لخلق بيئات داخلية أكثر صحة و إنتاجية، حيث تظهر الأبحاث أن التعرض للطبيعة يحسن الصحة العقلية، و يقلل من مستويات التوتر، و يعزز الإبداع و الأداء المعرفي، و من خلال دمج مبادئ التصميم الحيوي في مبانينا، يمكننا إنشاء مساحات لا تلبّي احتياجاتنا الوظيفية فحسب، بل تغذي أيضاً عقولنا و أجسادنا.

الضوء الطبيعي: لقد ثبت أن زيادة الوصول إلى الضوء الطبيعي و توفير المناظر الخارجية يؤدي إلى تحسين الحالة المزاجية و زيادة الإنتاجية و تقليل إجهاد العين، و من خلال وضع النوافذ بشكل استراتيجي و استخدام المناور أو الأفنية، يمكن للمهندسين المعماريين إدخال ضوء النهار بشكل وافر إلى المساحات الداخلية مع تقليل اكتساب الحرارة و الوهج، إن ضوء النهار لا يقلل فقط من

الحاجة إلى الإضاءة الاصطناعية، و بالتالي توفير الطاقة، و لكنه يخلق أيضاً بيئة ديناميكية و محفزة بصرياً، و توفر الأنماط المتغيرة للضوء و الظل على مدار اليوم إحساساً بالارتباط بالعالم الطبيعي، مما يعزز رفاهية شاغلي البناء.

المواد الطبيعية: إن استخدام المواد الطبيعية مثل الخشب و الحجر و النباتات داخل التصميمات الداخلية يخلق ارتباطاً أقوى بالطبيعة، لا تبدو هذه المواد جميلة من الناحية الجمالية فحسب، بل تعمل أيضاً على تحسين جودة الهواء عن طريق امتصاص ثاني أكسيد الكربون و إطلاق الأكسجين، بالإضافة إلى ذلك، فهي توفر تنوعاً ملموساً و اهتماماً بصرياً، مما يعزز تجربة القاطنين بشكل عام، كما تتمتع المواد الطبيعية أيضاً بطابع فريد و دافئ لا يمكن تقليده بالبدايل الاصطناعية، حيث تعكس قصة أصله البشرية، و تطورها، و تحولها.

المساحات الخضراء الداخلية: يؤدي دمج النباتات في التصميمات الداخلية، المعروف باسم التصميم الحيوي، إلى تحسين جودة الهواء، و توفير بيئة هادئة، و تعزيز الرفاهية، حيث تساعد النباتات على تنقية الهواء عن طريق إزالة الملوثات مثل المركبات العضوية المتطايرة (VOCs) و توليد الأكسجين، كما أنها تعمل كمرطبات طبيعية، حيث تنظم مستويات الرطوبة في المناخات الجافة، علاوةً على ذلك، فإن للنباتات تأثير مهدئ على العقل البشري، حيث أنها توفر الشعور بالصفاء و الهدوء، و الحد من التوتر و القلق، و من خلال دمج النباتات في مبانينا، يمكننا إنشاء مساحات لا تبدو جميلة فحسب، بل تعزز أيضاً الصحة العقلية و الرفاهية.

إن المواد التي نستخدمها في مبانينا لها تأثير عميق على صحتنا، و غالباً ما تحتوي مواد البناء التقليدية، مثل الدهانات و المواد اللاصقة و السجاد، على

مواد كيميائية ضارة يمكن أن تطلق الغازات إلى البيئة الداخلية، مما يضر بجودة الهواء و صحة الإنسان، و لمعالجة هذه المشكلة، هناك اتجاه متزايد نحو استخدام مواد البناء غير السامة، حيث توفر هذه المواد، التي تتراوح بين التشطيبات الطبيعية و منتجات المواد المعاد تدويرها، بديلاً أكثر أماناً و صحة للمواد التقليدية.

التشطيبات الطبيعية: توفر التشطيبات الطبيعية، مثل الجص الجيري و الطلاء الطيني و تلميع شمع العسل، بديلاً مستداماً و غير سام للتشطيبات التقليدية، هذه المواد ليست جميلة فحسب، بل أيضاً قابلة للتنفس، مما يسمح للرطوبة بالمرور عبرها و تمنع نمو العفن، علاوةً على ذلك، فإن التشطيبات الطبيعية تحتوي على نسبة منخفضة من المركبات العضوية المتطايرة، مما يقلل من خطر إطلاق الغازات و يحسن جودة الهواء الداخلي،

كما أنها تتمتع بجودة جمالية فريدة من نوعها، مع اختلافات دقيقة في اللون و الملمس مما يضيف عمقاً و شخصية إلى المساحة.

المواد المعاد تدويرها: توفر منتجات المواد المعاد تدويره، مثل الخشب و المعادن و الزجاج المعاد تدويره، بديلاً مستداماً و غير سام للمواد الخام، و لا تقلل هذه المواد من النفايات فحسب، بل تحافظ أيضاً على الموارد الطبيعية والطاقة، علاوةً على ذلك، غالباً ما تتمتع بشخصية و تاريخ فريدين، مما يضيف إحساساً بالسرد و المعنى إلى المكان.

إن التحول نحو العمارة الخضراء لا يقتصر فقط على الحد من التأثير البيئي، بل يتعلق الأمر أيضاً بتعزيز رفاهية الإنسان، و هذا يتطلب نهج تصميم يتمحور حول الإنسان، و يعطي الأولوية لاحتياجات و تفضيلات شاغلي المبنى.

بيئة العمل: بيئة العمل هي علم تصميم المساحات و الأشياء التي تناسب جسم الإنسان و حركاته، و ينطوي على النظر في عوامل مثل الموقف، و الوصول، و خطوط الرؤية لإنشاء مساحات مريحة و فعالة، من خلال دمج المبادئ المريحة في مبانينا، يمكننا إنشاء مساحات تبدو جيدة، و تدعم صحتنا الجسدية و رفاهيتنا، مما يسمح لنا بتقديم أفضل ما لدينا.

الصوتيات: هو علم الصوت و سلوكه في الأماكن المغلقة، و يتضمن ذلك مراعاة عوامل مثل الصدى و الامتصاص و النقل لإنشاء مساحات تتمتع بجودة صوت مثالية، و من خلال دمج المبادئ الصوتية في مبانينا، يمكننا إنشاء مساحات توفر إحساساً بالهدوء و الوضوح، مما يسمح لنا بالتركيز و التواصل بشكل فعال.

البيئة المحيطة

ركزت الهندسة المعمارية الخضراء على إنشاء مباني مستدامة و موفرة للطاقة، تقلل من تأثيرها البيئي و تتكيف أيضاً مع البيئة المحيطة و تنسجم معها، و يسعى هذا التحول نحو التصميم المناخي الحيوي إلى إنشاء مباني مرنة و مستجيبة لتحديات المناخ المتغير من خلال استراتيجيات التصميم المناخي الحيوي، و التخضير الحضري، و تحقيق التوازن بين الجماليات و الحساسية البيئية.

التصميم المناخي الحيوي هو نهج في الهندسة المعمارية يسعى إلى إنشاء مباني تتكيف مع مناخاتها المحددة، و ذلك باستخدام استراتيجيات سلبية للحفاظ على الراحة الحرارية مع الحد الأدنى من استهلاك الطاقة، و هو يعتمد على فرضية مفادها أن المباني يجب أن تعمل مع البيئة

الطبيعية و ليس ضدها، و من خلال القيام بذلك، يمكن تقليل تأثيرهم البيئي و أيضاً تعزيز قدرتهم على مواجهة تحديات المناخ المتغير، و يتضمن هذا النهج تحليل أنماط الطقس المحلية، و التوجه الشمسي، و أنماط الرياح لتحسين أداء المبنى، و من خلال فهم الخصائص الفريدة للموقع، يمكن للمهندسين المعماريين تصميم المباني التي تستجيب للقوى الطبيعية المؤثرة و تستغلها، مما يخلق مساحات مريحة و أيضاً مستدامة و مرنة.

إن توجيه المبنى بشكل صحيح لتحقيق أقصى قدر من التعرض لأشعة الشمس المباشرة خلال أشهر الشتاء مع تقليله خلال فصل الصيف يساعد في تنظيم درجات الحرارة الداخلية، و تتضمن هذه الإستراتيجية، المعروفة باسم التوجه الشمسي، تحديد موقع المبنى و فتحاته للاستفادة من مسار الشمس طوال العام، ففي نصف الكرة الشمالي،

على سبيل المثال، يجب أن تواجه المباني الجنوب بشكل مثالي لالتقاط الإشعاع الشمسي خلال فصل الشتاء، عندما تكون الشمس منخفضة في السماء، و في المقابل، خلال فصل الصيف، عندما تكون الشمس مرتفعة في السماء، يجب تصميم المباني لتوفير الظل و تقليل اكتساب الحرارة، و من خلال تسخير قوة الشمس، يمكن للمهندسين المعماريين إنشاء مباني تقلل من استهلاك الطاقة و تعزز أيضاً مرونتها في مواجهة تحديات المناخ المتغير.

كما أن تصميم المباني بأنظمة تهوية طبيعية يسمح بتبريد فعال دون اللجوء إلى وحدات تكييف الهواء كثيفة الاستهلاك للطاقة، و تتضمن هذه الإستراتيجية، المعروفة باسم التبريد السلبي، استخدام القوى الطبيعية للرياح و درجة الحرارة لتبريد المبنى، و من خلال وضع النوافذ و فتحات

التهوية بشكل استراتيجي، يمكن للمهندسين المعماريين إنشاء تدفق متقاطع للهواء يعمل على تبريد المساحات الداخلية، و يمكنهم أيضاً استخدام الكتلة الحرارية، مثل الخرسانة أو الطوب، لامتصاص الحرارة أثناء النهار و إطلاقها أثناء الليل، مما يوفر تأثيراً طبيعياً للتبريد، علاوةً على ذلك، فإن التبريد السلبي لا يقلل من استهلاك الطاقة فحسب، بل يعزز أيضاً جودة الهواء الداخلي و الراحة، و من خلال تسخير قوة الطبيعة، يمكن للمهندسين المعماريين إنشاء مباني تشعر بالرضا.

إن دمج عناصر مثل الشرفات أو التعريشات أو الحوائط العمودية يوفر الظل من أشعة الشمس المباشرة، مما يقلل من اكتساب الحرارة و الوهج داخل التصميمات الداخلية، و تتضمن هذه الإستراتيجية، المعروفة باسم التظليل الشمسي، استخدام عناصر معمارية للتحكم في كمية ضوء

الشمس التي تدخل المبنى، فتصبح المساحات تعمل بشكل جيد و مريح و تكون محفزة بصرياً، مع أنماط متغيرة من الضوء و الظل طوال اليوم، علاوةً على ذلك، فإن التظليل الشمسي يقلل من استهلاك الطاقة و يعزز أيضاً متانة مواد البناء، و يحميها من التأثيرات الضارة لأشعة الشمس المباشرة.

أما جمع مياه الأمطار لاستخدامها لاحقاً فهو يقلل من العبء الواقع على شبكات إمدادات المياه و يعزز الحفاظ على المياه في المناطق المعرضة للجفاف أو ندرة المياه، و تتضمن هذه الإستراتيجية، المعروفة باسم حصاد مياه الأمطار، احتجاز مياه الأمطار و تخزينها لاستخدامها لاحقاً، مما يسمح للمباني بأن تعمل بشكل جيد، حتى في مواجهة ندرة المياه.

التخضير الحضري هو ممارسة دمج النباتات و المساحات الخضراء في البيئة الحضرية، و يتضمن إنشاء المتنزهات و الحدائق و الأسطح الخضراء و الجدران الخضراء، بالإضافة إلى زراعة الأشجار و النباتات الأخرى على طول الشوارع و الأماكن العامة، مما يؤدي إلى تعزيز المظهر الجمالي للمدن و يوفر العديد من الفوائد البيئية والاجتماعية و الاقتصادية، فهو يحسن نوعية الهواء، و يقلل من تأثير الجزر الحرارية الحضرية، و يعزز التنوع البيولوجي، و يعزز الصحة العقلية و الرفاهية، علاوةً على ذلك، فإن تخضير المناطق الحضرية يخفف من آثار تغير المناخ و يعزز أيضاً قدرة المدن على مواجهة تحدياته، فهو يخلق مساحات تبدو جميلة و تعمل أيضاً بشكل جيد، حتى في مواجهة الأحداث الجوية القاسية.

إن التحول نحو العمارة الخضراء لا يقتصر فقط على الحد من التأثير البيئي، بل يتعلق الأمر أيضاً بتعزيز رفاهية الإنسان، و هذا يتطلب توازناً دقيقاً بين الجماليات و الحساسية البيئية، و هو التوازن الذي يعطي الأولوية لاحتياجات و تفضيلات شاغلي المبنى مع احترام البيئة الطبيعية.

الشكل يتبع الوظيفة: هذا المبدأ هو مبدأ أساسي في العمارة الحديثة، و ينص على أن شكل المبنى يجب أن يعتمد على وظيفته أو غرضه المقصود، في سياق العمارة الخضراء، يمكن تفسير هذا المبدأ على أنه حاجة المباني ليس فقط إلى المظهر الجيد و لكن أيضاً إلى الأداء الجيد، و من خلال إعطاء الأولوية للوظيفة على الشكل، يمكن للمهندسين المعماريين إنشاء المباني التي لا تلبي احتياجاتنا الوظيفية فحسب، بل تعزز أيضاً صحتنا و رفاهيتنا،

و يمكنهم من إنشاء مباني تبدو جميلة، و تعمل أيضاً بشكل جيد، مع الحد الأدنى من التأثير البيئي.

التصميم الحيوي: هو نهج في الهندسة المعمارية يسعى إلى ربط البشر بالطبيعة من خلال التصميم، و هو ينطوي على دمج العناصر الطبيعية، مثل ضوء النهار، و مناظر الطبيعة، و المواد الطبيعية، لخلق بيئات داخلية أكثر صحة و إنتاجية، من خلال دمج مبادئ التصميم الحيوي في مبانينا، يمكننا إنشاء مساحات تعزز الصحة العقلية و الرفاهية، و يمكننا من إنشاء مساحات تربطنا بالعالم الطبيعي، و ببعضنا البعض، و بأنفسنا.

إدارة المخلفات

تحقيق الاستدامة في البناء يتطلب ببذل جهود متضافرة لتقليل النفايات، و هو ضرورة أخلاقية و عملية في آن واحد، و يتطلب اتباع نهج شمولي يشمل جميع مراحل عملية البناء، من التصميم إلى الهدم.

و يعد إجراء عمليات التدقيق قبل بدء البناء خطوة أولى حاسمة في الرحلة نحو تقليل النفايات، و تساعد عمليات التدقيق التي تتضمن تحليلاً شاملاً لمشروع البناء المقترح، في تحديد تدفقات النفايات المحتملة و تطوير استراتيجيات التخفيض المستهدفة، و من خلال توقع النفايات، يمكن للمهندسين المعماريين و البنائين اتخاذ قرارات مستنيرة بشأن اختيار المواد، و طرق البناء، و

أنظمة إدارة النفايات، و بالتالي تقليل النفايات و تعزيز الاستدامة.

اختيار المواد: يعد اختيار المواد ذات الطاقة المنخفضة و المتانة العالية و المحتوى المعاد تدويره بمثابة استراتيجية قوية لتقليل النفايات و تعزيز الاستدامة، حيث تشير الطاقة المتجسدة إلى إجمالي الطاقة المستهلكة خلال دورة حياة المادة بأكملها، بدءاً من الاستخراج و المعالجة و حتى النقل و التخلص، و من خلال اختيار المواد ذات الطاقة المنخفضة، يمكن للمهندسين المعماريين و البنائين تقليل التأثير البيئي لمشاريعهم بشكل كبير، علاوةً على ذلك، فإن اختيار المواد ذات المتانة العالية و المحتوى المعاد تدويره لا يقلل من النفايات فحسب، بل يعزز أيضاً مرونة و استدامة البيئة المبنية، حيث إن هذه المواد، المصممة لتحمل اختبار الزمن و يمكن إعادة

استخدامها أو إعادة تدويرها في نهاية عمرها الافتراضي، و تمثل استثماراً حكيماً في المستقبل.

الفرز و إعادة التدوير في الموقع: يسمح تنفيذ أنظمة الفرز في الموقع للمواد مثل الخشب و المعادن و البلاستيك بإعادة التدوير أو إعادة الاستخدام بكفاءة، هذا النهج، الذي يتضمن فصل النفايات إلى فئات مختلفة بناءً على إمكانية إعادة استخدامها أو إعادة تدويرها، يقلل النفايات و يعزز كفاءة عملية البناء، و من خلال تبسيط إدارة النفايات، يمكن توفير الوقت و المال و الموارد، مع تعزيز الاستدامة أيضاً.

التصميم المعياري: يتيح تصميم المباني بمكونات معيارية سهولة التفكيك و إعادة الاستخدام و إعادة التدوير، و بالتالي تقليل النفايات، و يتضمن هذا النهج، الذي يعتمد على مبدأ "الشكل يتبع

الوظيفة"، إنشاء مباني ليست فقط جذابة من الناحية الجمالية و لكنها أيضاً عملية و قابلة للتكيف، من خلال التصميم مع مراعاة البساطة و المرونة، يمكن إنشاء مساحات تلبي احتياجاتنا الوظيفية و تتكيف أيضاً مع ظروفنا المتغيرة، و بالتالي تقليل النفايات و تعزيز الاستدامة.

الهدم مقابل التفكيك: يتضمن تفكيك هيكل بشكل انتقائي لاستعادة المواد القيمة، مما يتسبب في تقليل النفايات و الأثر البيئي مقارنة بطرق الهدم التقليدية، و يسعى هذا النهج إلى الحفاظ على العالم الطبيعي و ليس تدميره، و من خلال اختيار التفكيك بدلاً من الهدم، يستطيع المهندسون المعماريون و البنّاءون تقليل النفايات و خلق فرص جديدة لإعادة استخدام المواد و إعادة تدويرها.

ممارسات البناء الدائري: إن مفهوم الدائرية، الذي يقوم على مبادئ التخفيض و إعادة الاستخدام و إعادة التدوير، هو بمثابة ضوء يوجهنا في رحلتنا نحو البناء المستدام، إنها فلسفة تتحدانا لإعادة التفكير في علاقتنا مع العالم الطبيعي، و رؤية النفايات ليس كمنتج ثانوي و لكن كمورد، و تصميم المباني التي تقلل من تأثيرها البيئي و تساهم أيضاً في دورة تجديد و ترميم.

تصميم من المهد إلى المهد: التصميم من المهد إلى المهد هو نهج في الهندسة المعمارية يسعى إلى إنشاء مباني ليست مستدامة فحسب، بل متجددة أيضاً، و هو يعتمد على رؤية حلقة مغلقة، حيث يتم التخلص من النفايات و يتم تدوير المواد بشكل دائم من خلال النظام، من خلال التصميم مع وضع مبادئ المهد إلى المهد في الاعتبار، يمكن

إنشاء مساحات تقلل من تأثيرها البيئي و تعزز أيضاً صحة و رفاهية شاغليها.

نمذجة معلومات البناء (BIM): نمذجة معلومات البناء (BIM) هي أداة رقمية تسمح للمهندسين المعماريين و البنائين بتصور و محاكاة و تحليل مشاريعهم قبل بنائها، تتيح هذه التكنولوجيا، التي أحدثت ثورة في صناعة البناء و التشييد، اتباع نهج أكثر تكاملاً و تعاوناً في التصميم و البناء، و بالتالي تعزيز الاستدامة و الحد من النفايات.

تقييم دورة الحياة (LCA): تقييم دورة الحياة (LCA) هو طريقة لتقييم التأثير البيئي لمنتج أو خدمة طوال دورة حياتها بأكملها، و يوفر هذا النهج إطاراً شاملاً و منهجياً لتقييم الأداء البيئي للمباني، و بالتالي تمكين المهندسين المعماريين من اتخاذ

قرارات مستنيرة بشأن اختيار المواد، و طرق البناء،
و أنظمة إدارة النفايات.

إن التحول نحو البناء المستدام ليس واجباً أخلاقياً
فحسب، بل هو أيضاً فرصة اقتصادية، يوفر هذا
المجال المزدهر، و الذي يقوده الطلب المتزايد على
المباني الأكثر استدامة ثروة من الفرص للابتكار و
النمو و الازدهار.

الوظائف الخضراء: يؤدي التحول نحو البناء
المستدام إلى خلق جيل جديد من الوظائف
الخضراء، من المهندسين المعماريين إلى البنائين و
مديري النفايات، و هذه الوظائف ذات معنى و
جيدة الأجر أيضاً، و توفر طريقاً واعداً نحو مستقبل
أكثر استدامة و إنصافاً.

فرص السوق: ينمو سوق المباني الخضراء بمعدل غير مسبوق، مدفوعاً بمجموعة من العوامل، بما في ذلك زيادة الوعي البيئي، و قوانين و أنظمة البناء الأكثر صرامة، و زيادة طلب المستهلكين على المباني الأكثر استدامة، و هذا الاتجاه، الذي من المتوقع أن يستمر في السنوات المقبلة، يوفر ثروة من الفرص للشركات و رجال الأعمال في صناعة البناء و التشييد.

وفورات في التكاليف: يؤدي البناء المستدام إلى تقليل النفقات و تعزيز الاستدامة و يوفر أيضاً وفورات كبيرة في التكاليف، و من خلال تصميم المباني الأكثر كفاءة في استخدام الطاقة، و المياه، و المواد، نستطيع توفير الأموال التي تنفق على تكاليف البناء و التشغيل و الصيانة، و تعزيز قيمة و مرونة المشاريع.

أكثر من مجرد بناء

لتحقيق الاستدامة في التخطيط الحضري، لا بد من البدء بإنشاء مناطق بيئية و مجتمعات مخططة مصممة لتقليل التأثير البيئي من خلال البنية التحتية الفعالة و أنظمة الطاقة المتجددة و ممارسات البناء المستدامة، تسعى إلى إنشاء مساحات تلبي احتياجاتنا الوظيفية و تساهم في دورة تجديدية و تصالحية، و من بعض العناصر الأساسية للمناطق البيئية:

تطوير متعدد الاستخدامات: إن الجمع بين المساحات السكنية و التجارية و العامة على مسافة قريبة يعزز التفاعل المجتمعي و يقلل احتياجات النقل و يعزز الاستدامة الاجتماعية، و ينطوي هذا النهج، الذي يقوم على مبدأ "العيش، العمل، الترفيه"، على خلق بيئات حضرية ليست

وظيفية فحسب، بل نابضة بالحياة و متنوعة، و من خلال دمج الاستخدامات المختلفة للأراضي، يمكن للمهندسين المعماريين و المخططين الحضريين إنشاء مساحات تقلل من التأثير البيئي و تعزز صحة و رفاهية شاغليها.

تصميم مضغوط: تؤدي تكثيف المناطق الحضرية إلى تقليل استخدام الأراضي مع تقليل استهلاك الموارد و تعزيز حياة مجتمعية أكثر حيوية و ترابطاً، و يتضمن هذا النهج، الذي يعتمد مفهوم "النمو الذكي"، إنشاء أحياء مدمجة يسهل المشي فيها و مصممة لتحقيق أقصى قدر من الكفاءة و تقليل النفقات، من خلال التصميم مع أخذ الكثافة في الاعتبار، يمكن إنشاء مساحات تحافظ على الموارد و تعزز أيضاً الشعور بالمجتمع و الانتماء.

البنية التحتية الخضراء: إن دمج المساحات الخضراء، مثل المتنزهات أو الحدائق المجتمعية، يوفر مناطق ترفيهية ويساهم في تحسين جودة الهواء و تنظيم درجة الحرارة و إدارة مياه الأمطار، و يتضمن هذا النهج، الذي يعتمد على مبدأ "التصميم الحيوي"، خلق بيئات حضرية تلبي احتياجاتنا الوظيفية و تربطنا أيضاً بالعالم الطبيعي، و من خلال دمج البنية التحتية الخضراء في مدننا، نستطيع إنشاء مساحات تعزز الاستدامة و تعمل على تحسين نوعية الحياة لسكانها.

كفاءة الطاقة: يؤدي تنفيذ تقنيات البناء الموفرة للطاقة و أنظمة الطاقة المتجددة إلى تقليل انبعاثات الكربون و تقليل البصمة البيئية للمناطق الحضرية، و يتضمن هذا النهج إنشاء المباني و البنية التحتية التي تكون مستدامة و متجددة، من خلال التصميم مع وضع كفاءة الطاقة في الاعتبار،

يمكن إنشاء مساحات تقلل من تأثيرها البيئي و تساهم في مستقبل أنظف و أكثر استدامة.

إن مفهوم الشمولية، الذي يقوم على مبادئ الإنصاف و المساواة و العدالة، هو بمثابة فلسفة نتحدانا لإعادة التفكير في نهجنا في التصميم الحضري، لرؤية المدن ليس كمجرد مجموعات من المباني و البنية التحتية و لكن ككائنات حية تنفس و تعكس تنوع و تعقيد التجربة الإنسانية.

إمكانية الوصول الشامل: إمكانية الوصول الشامل هي نهج للتصميم الحضري يسعى إلى إنشاء مساحات يمكن للجميع الوصول إليها، بغض النظر عن العمر أو القدرة أو الوضع الاجتماعي و الاقتصادي، و يتضمن إنشاء المباني و البنية التحتية التي تكون وظيفية و قابلة للتكيف و شاملة.

التخطيط التشاركي: التخطيط التشاركي هو نهج للتصميم الحضري يتضمن المشاركة النشطة للمواطنين في عملية التخطيط و صنع القرار، و يسعى إلى خلق عملية تخطيط أكثر ديمقراطية و شفافية، حيث يتم الاستماع إلى أصوات و وجهات نظر جميع أصحاب المصلحة و تقديرها، و من خلال إشراك المواطنين في عملية التخطيط، يمكن للمهندسين المعماريين والمخططين الحضريين إنشاء مساحات تعكس احتياجات و تطلعات المجتمع و تعزز الشعور بالملكية و الانتماء.

الإسكان الميسر: يعد الإسكان الميسر عنصراً حاسماً في التخطيط الحضري المستدام، لأنه يوفر الأساس للمساواة الاجتماعية و العدالة، و ينطوي هذا النهج على إيجاد خيارات إسكان في المتناول و آمنة و لائقة و متاحة للجميع تعمل على تعزيز العدالة الاجتماعية.

و تعد الشراكات بين القطاعين العام و الخاص ترتيبات تعاونية، حيث يتم تقاسم الموارد و المخاطر و المكافآت في السعي لتحقيق هدف مشترك، و توفر هذه الشراكات، التي تستخدم على نحو متزايد في التخطيط الحضري المستدام، أداة قوية للاستفادة من الموارد و الخبرات و الابتكار في خدمة مستقبل أكثر استدامة و عدالة.

المبادرات المجتمعية: المبادرات المجتمعية هي جهود شعبية يقودها السكان المحليون و المنظمات و الشركات لمعالجة قضايا أو تحديات محددة داخل مجتمعهم، و تقدم هذه المبادرات، التي غالباً ما تكون مدفوعة بإحساس عميق بالمكان و الالتزام المشترك بالاستدامة، نموذجاً قوياً للعمل الجماعي و التغيير الاجتماعي.

التخطيط الإقليمي: التخطيط الإقليمي هو نهج للتخطيط الحضري يسعى إلى إنشاء نهج أكثر تكاملاً وتنسيقاً للتنمية على المستوى الإقليمي، و ينطوي على خلق رؤية مشتركة للمستقبل تعمل على إيجاد التوازن بين الاعتبارات الاقتصادية و الاجتماعية و البيئية، مما يسهم في إنشاء مدن تلبي احتياجاتنا الوظيفية و تساهم في تحقيق مستقبل أكثر استدامة و إنصافاً.

الابتكارات

إن اعتماد التقنيات المتقدمة التي تتيح إدارة الموارد بكفاءة و تحسين أداء البناء تعتبر خطوة مهمة في الاستدامة في الهندسة المعمارية.

الذكاء الاصطناعي (AI): يتيح دمج الذكاء الاصطناعي في أنظمة البناء إدارة محسنة للطاقة، و الصيانة التنبؤية، و تحسين مراقبة جودة البيئة الداخلية، و يتضمن إنشاء مباني تلبي احتياجاتها الوظيفية و تتعلم من شاغليها و بيئتها و تتكيف معهم.

إنترنت الأشياء (IoT): تنفيذ أجهزة إنترنت الأشياء في المباني جمع البيانات في الوقت الفعلي حول استخدام الطاقة و أنماط الإشغال و جودة الهواء، مما يسهل اتخاذ القرارات المستنيرة للعمليات

المستدامة، يتضمن هذا إنشاء مباني تتواصل مع
شاغليها و بيئتها و تستجيب لهم.

أنظمة البناء الذكية: يؤدي الجمع بين الذكاء
الاصطناعي و إنترنت الأشياء و التقنيات المتقدمة
الأخرى إلى إنشاء أنظمة بناء ذكية و مترابطة تعمل
على أتمتة المهام مثل التحكم في درجة الحرارة و
الإضاءة و الأمن مع تقليل استهلاك الموارد.

إن خلق بيئة مبنية مستدامة ليس مجرد ضرورة أخلاقية فحسب، بل هو أيضاً فرصة للابتكار و النمو و الازدهار، يوفر ثروةً من الفرص للحد من بصمتنا الكربونية، و التخفيف من آثار تغير المناخ، و تعزيز العدالة الاجتماعية و العدالة، و مع ذلك، فإن الرحلة نحو بيئة مبنية مستدامة ليست رحلة بسيطة أو مباشرة، فهي تتطلب جهوداً متضافرة من جميع قطاعات المجتمع، من الحكومات و الشركات إلى الأفراد و المجتمعات، و تتطلب تحولاً جوهرياً في قيمنا و أولوياتنا، من التركيز على المكاسب القصيرة الأجل إلى الالتزام بالاستدامة الطويلة الأجل، مع الاستعداد لتقبل التغيير و الابتكار و التكيف مع تحديات عالم سريع التغير.

تنصل من المسؤولية

الآراء الواردة في هذا الكتاب هي آراء المؤلف و لا
تعكس بالضرورة السياسة أو الموقف الرسمي لأي
وكالة أو منظمة أو صاحب عمل أو شركة.

يتم توفير أي مواد أو وسائط أو مواقع ويب مشار
إليها هنا لأغراض إعلامية فقط. لا يضمن المؤلف
دقتها ولا يتحمل أي مسؤولية عن أي معلومات أو
تمثيل وارد فيها.

على الرغم من إجراء أبحاث مكثفة من مصادر
أكاديمية و تقنية موثوقة، إلا أن هذا العمل قد يحتوي
على أخطاء أو سهو غير مقصود، مع استمرار
التطورات التكنولوجية و الاجتماعية، قد تصبح بعض
التفاصيل أو الإحصائيات قديمة.

لا يتم التعبير عن أي توصيات أو موافقات أو علاقات تجارية بين المؤلف و أي طرف ثالث بشكل صريح أو ضمني، هذا الكتاب مخصص للأغراض التعليمية و البحثية فقط و ليس المقصود منه تقديم مشورة قانونية أو مهنية أو غيرها.

يعترف المؤلف بالقيود في المعالجة الكاملة للمشاكل الاجتماعية التقنية المعقدة و يرحب بالمناقشة المحترمة لتعزيز التفاهم الجماعي.

عن المؤلف

ماهر أسعد بكر

مؤلف، صحفي، و موسيقي سوري. ولد في دمشق،
سوريا عام 1977 .

عن هذا الكتاب

هذا الكتاب هو رحلة إلى قلب الهندسة المعمارية الخضراء، و غوص في فلسفة و علم و فن إنشاء مساحات تحترم الكوكب و تحافظ عليه للأجيال القادمة.

بدءً من وضع الأساس و التعمق في تعريف و أهمية و تطور العمارة الخضراء، و عبر وجهات النظر التاريخية و الأطر النظرية و المبادرات العالمية التي شكلت هذا المجال الحيوي، إلى استكشاف الجانب العملي، و كفاءة الطاقة، و الحفاظ على المياه، و اختيار المواد المستدامة، في تأملات عميقة حول كيفية العيش في وئام مع بيئتنا، و تقليل بصمتنا مع زيادة جودة حياتنا إلى الحد

الأقصى، من خلال دمج الطبيعة في مساحات المعيشة و تعزيز جودة البيئة الداخلية.

هذا الكتاب ليس عن الهندسة المعمارية الخضراء، بقدر ما أنه دعوة إلى المسؤولية، و دليل للعيش في وئام مع الطبيعة، و مخطط لمستقبل مستدام، أنه رحلة تلهم أفعالك، و تساعدك على المساهمة في الحفاظ على وطننا المشترك و تعزيزه.